

o quarteto de cordas



CORDANOVA

apresenta

OUVIR OUVIR

RIDER TÉCNICO

QUARTETO CORDA NOVA

RIDER TÉCNICO

Espetáculo: “OUVIROUVER”
Direção: Rosângela Pereira de Tugny
Iluminador: Rodrigo Marçal
Cenógrafo: Augutin de Tugny

Condições Técnicas:

- Palco
Tipo: Italiano
Profundidade Mínima- 6m
Largura Mínima- 6m
Altura Mínima- 4m

Piso: Preto

Vestimenta:

Fundo- Rotunda
Pernas- Pretas
Bambolinas- Pretas
Cortina- Não

Iluminação:

Barras de iluminação- 5 (4 dentro do palco + passarela)
Suporte para refletor de chão - “Pés de Galinha” - 10
Set light 1000W- 02
PAR 64 Foco 5 ou 6- 12
Plano Convexo 1000W- 24
Elipsoidal com Zoom 1000W- 04
Canais de Dimmer de 4Kw - 12
Canais de Dimmer de 2Kw – 12

Som:

Instrumentos- 08 (violões)
Caixas de P.A. - 2
Mixer- 8 canais
CD Player- 1
Microfones- a combinar
Rádio de comunicação – 2

* Geralmente o quarteto se apresenta sem uso de microfones quando a acústica da sala permite. Recomendamos que seja feito contato prévio com os músicos pra que seja avaliada junto ao técnico do teatro a necessidade do uso de microfones.

Cenografia:

Barras de cenário- 02
Outros- O cenário possui alguns elementos feitos de corino que são fixados no piso do teatro com fita dupla face. Caso o teatro não permita o uso dessa fita solicitamos contato com o cenógrafo para que seja avaliada outra solução para montagem do mesmo.

Número de técnicos necessários no local:

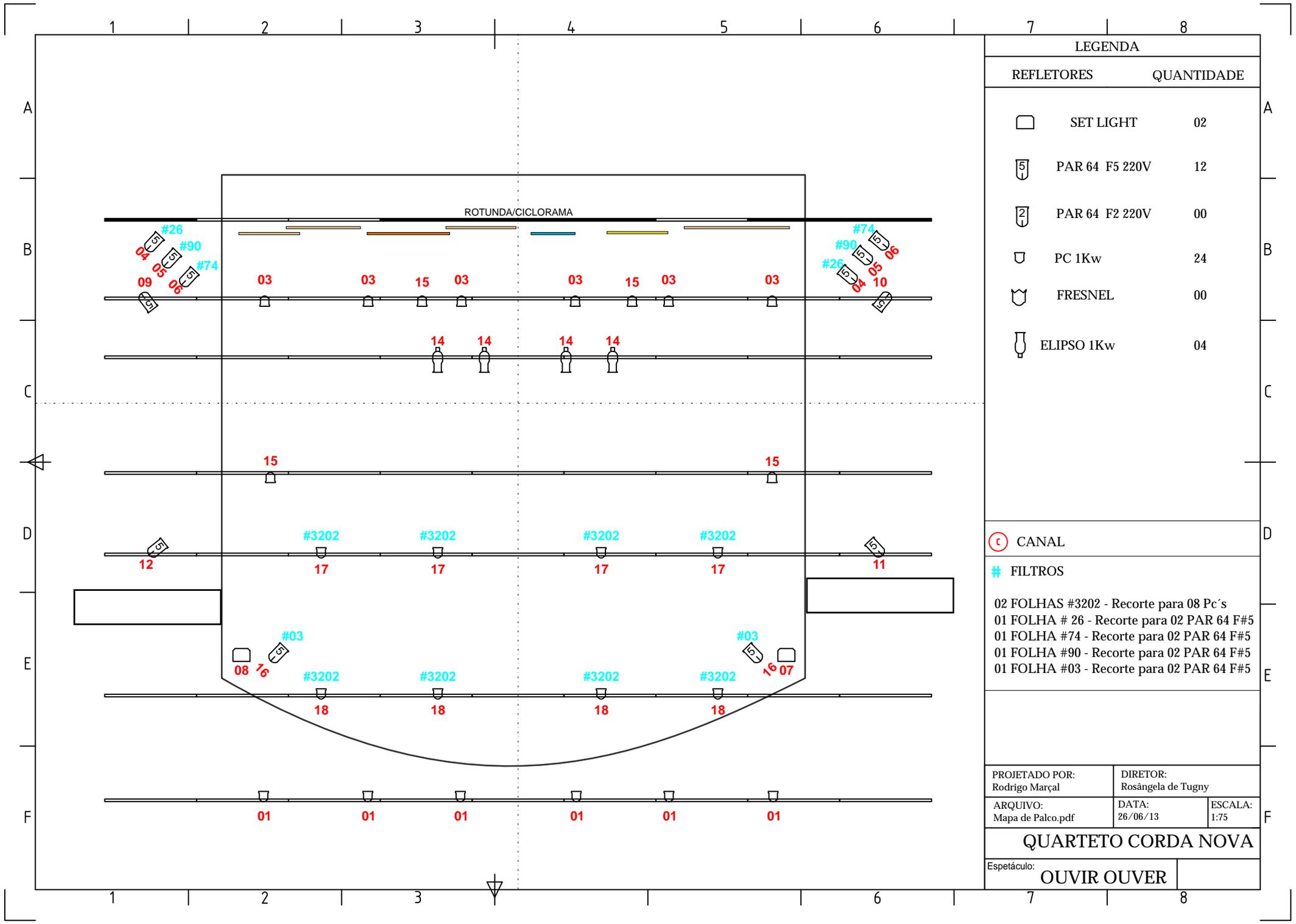
Eletricista- 02
Som- 01
Maquinista- 01 para montagem
Contra regra- 00
Carregadores- 02

Tempos:

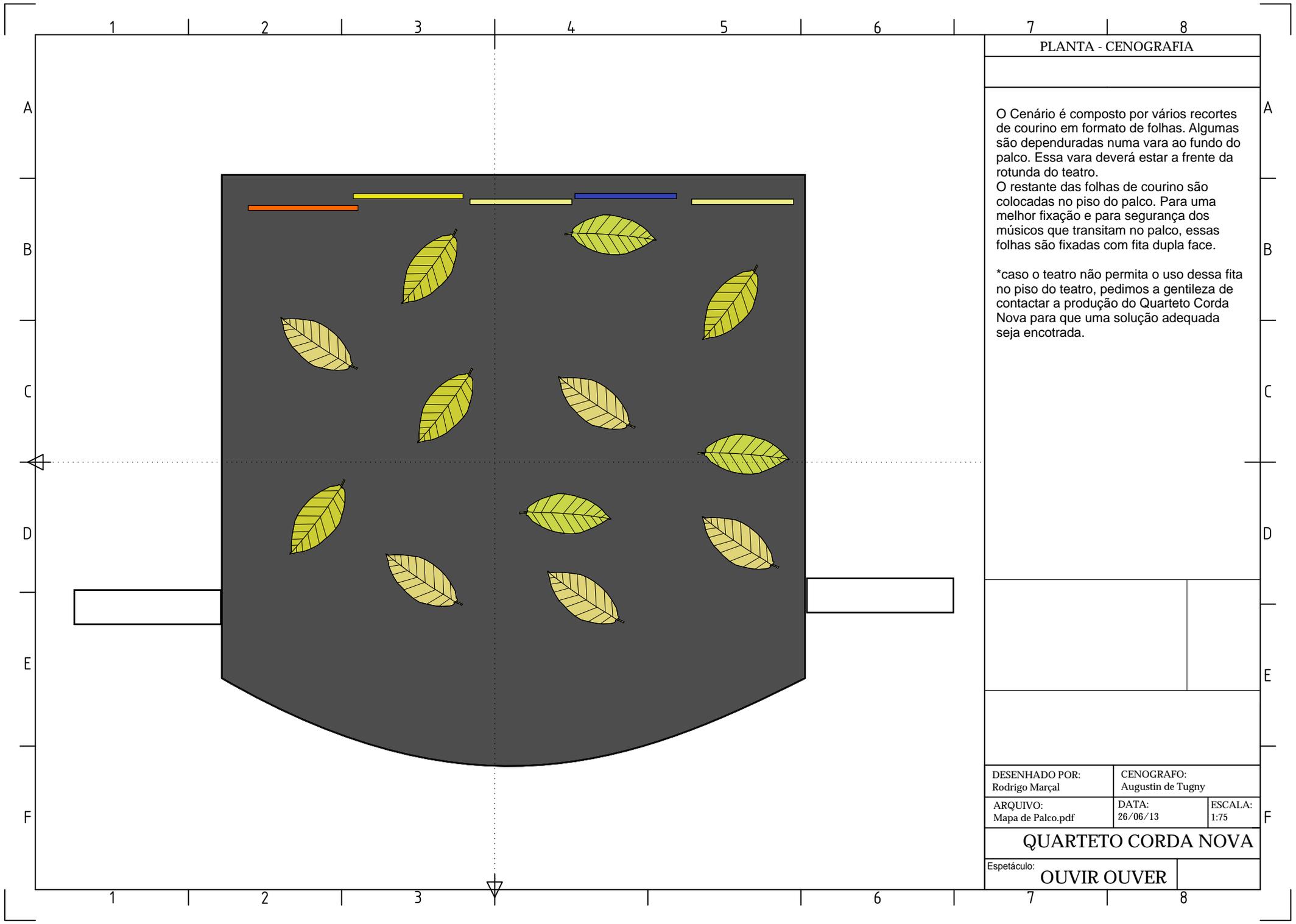
Montagem de cenário- 1 hora
Montagem da iluminação- 3 horas
Afinação da iluminação- 1 hora
Programação da iluminação- 1 horas
Ensaio geral- 1 hora
Espetáculo- 1 hora
Desmontagem geral- 1/ ½ hora

Camarins:

Camarim coletivo masculino – 1 (para 04 músicos)



LEGENDA								
REFLETORES		QUANTIDADE						
	SET LIGHT	02						
	PAR 64 F5 220V	12						
	PAR 64 F2 220V	00						
	PC 1Kw	24						
	FRESNEL	00						
	ELIPSO 1Kw	04						
	CANAL							
	FILTROS							
	02 FOLHAS #3202 - Recorte para 08 Pc's							
	01 FOLHA # 26 - Recorte para 02 PAR 64 F#5							
	01 FOLHA #74 - Recorte para 02 PAR 64 F#5							
	01 FOLHA #90 - Recorte para 02 PAR 64 F#5							
	01 FOLHA #03 - Recorte para 02 PAR 64 F#5							
<table border="1"> <tr> <td>PROJETADO POR: Rodrigo Marçal</td> <td colspan="2">DIRETOR: Rosângela de Tugny</td> </tr> <tr> <td>ARQUIVO: Mapa de Palco.pdf</td> <td>DATA: 26/06/13</td> <td>ESCALA: 1:75</td> </tr> </table>			PROJETADO POR: Rodrigo Marçal	DIRETOR: Rosângela de Tugny		ARQUIVO: Mapa de Palco.pdf	DATA: 26/06/13	ESCALA: 1:75
PROJETADO POR: Rodrigo Marçal	DIRETOR: Rosângela de Tugny							
ARQUIVO: Mapa de Palco.pdf	DATA: 26/06/13	ESCALA: 1:75						
QUARTETO CORDA NOVA								
Espetáculo:		OUVIR OUVER						



PLANTA - CENOGRAFIA

O Cenário é composto por vários recortes de couirino em formato de folhas. Algumas são dependuradas numa vara ao fundo do palco. Essa vara deverá estar a frente da rotunda do teatro.

O restante das folhas de couirino são colocadas no piso do palco. Para uma melhor fixação e para segurança dos músicos que transitam no palco, essas folhas são fixadas com fita dupla face.

*caso o teatro não permita o uso dessa fita no piso do teatro, pedimos a gentileza de contactar a produção do Quarteto Corda Nova para que uma solução adequada seja encontrada.

DESENHADO POR: Rodrigo Marçal	CENOGRÁFO: Augustin de Tugny
----------------------------------	---------------------------------

ARQUIVO: Mapa de Palco.pdf	DATA: 26/06/13	ESCALA: 1:75
-------------------------------	-------------------	-----------------

QUARTETO CORDA NOVA

Espectáculo: OUVIR OUVIR

Contatos:

Quarteto Corda Nova: cordanova@googlegroups.com

Produção Corda Nova: Clarisse Marinho
clarissemarinho@hotmail.com

Cenografia: Augustin de Tugny
atugny@gmail.com

Iluminação: Rodrigo Marçal
marcal@browiluminacao.com.br